**Приложение № 1**

**Положения о проведении**

**Вторых Международных**

**детских инклюзивных**

**творческих Игр**

**ЗАЯВКА**

**на участие во Вторых Международных**

**детских инклюзивных творческих Играх**

**(Удмуртия, Ижевск, 21-27 августа2022 г)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Наименование территории (для отборочного этапа), субъекта РФ, страны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Наименование коллектива / Ф.И.О. (отчество – при наличии) индивидуального исполнителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.1. Номер телефона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2. Номер СНИЛС (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3. Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Полное наименование коллектива, количество участников, из них мужского/женского пола\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.1. Ф.И.О. (отчество – при наличии) каждого участника коллектива с указанием: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.1.1. Номера СНИЛС (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.1.2. Даты рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Нозология, группа инвалидности, справка медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии – для лиц с ОВЗ, справка из медицинского учреждения – для лиц с интеллектуальными нарушениями до 27 лет (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Порядок и степень самостоятельности при передвижении передвижения и необходимость в использовании обязательных технических средств (инвалидная коляска, костыли, трость, собака-проводник) (для коллектива заполняется на каждого участника отдельно) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Предполагаемая дата заезда в гостиницу и дата выезда из гостиницы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Номинация с указанием подноминации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возрастная группа согласно пункту 7 Положения о проведении Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера (Пример: Приложение3)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ссылка на видеоматериал должна быть размещена в сервисе Яндекс. Диск, срок хранения видеозаписи на Яндекс. Диске для организаторов Игр должен быть неограничен. Хронометраж видеоролика должен соответствовать программным требованиям в каждой номинации (Приложение №2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Ф.И.О. (отчество – при наличии) руководителя индивидуального исполнителя (руководителя коллектива), номер мобильного телефона, e-mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ф.И.О. (отчество – при наличии) сопровождающего(их) участника(ов), номер мобильного телефона, e-mail

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Разрешение на использование персональных данных от каждого члена делегации в электронном виде в формате PDF (на участника разрешение на использование персональных данных оформляется родителем или законным представителем).
2. Согласие на использование организаторами Игр всех фото и видеоматериаловв электронном виде в формате PDF за подписью родителя или законного представителя, полученных в рамках подготовки и проведения Игр, в т.ч. фото и видеоматериалы работ/выступлений участников.

**Централизованная заявка от субъекта РФ (страны) должна быть заполнена в печатном варианте и отправлена в адрес организаторов в двух вариантах: форматах Word и PDF посредством электронной почты, указанному в разделе 16 Положения о проведении Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр.**

Ответственное контактное лицо

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (должность) (Ф.И.О. (отчество – при наличии))

(подпись)

М.П.(при наличии) "\_\_" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 года

 (дата заполнения)

Приложение № 3

к Положению о проведении Вторых Международных детских инклюзивных творческих Игр

**Пояснения к приложению №1**

9. Конкурсный репертуар с указанием авторов произведений в каждой номинации, хронометраж номера

**Музыкальное искусство**

С. Прокофьев, слова А. С. Пушкина «Сосны» (4 мин. 37 сек.)

**Хореографическое искусство**

Современный танец «На заре»

Балетмейстер – Иванов Иван Иванович

Музыка группы «Репа» - «Ой, да на заре» (4 мин. 17 сек.)

**Театральное искусство**

Спектакль «Отголоски детства» по мотивам книги Л. Пожедаевой «Война, блокада, я и другие»

Использование музыки в спектакле:

а) Микаэл Таривердиев «Девушка моей мечты»

б) Автор Владимир Генов, аранжировка Никита Бурков «Дети войны»

в) Энрике Сантеухини «Рио-рита»

г) Вадим Егоров «Белые панамки»

д) Александр Зацепин тема из к/ф «Капитан Немо»